

**KETERKAITAN KE BELAKANG DAN KETERKAITAN KE
DEPAN PADA INDUSTRI MEBEL ANTIK SKALA KECIL DI
JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL,
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Ekonomi(S1)
Pada Program Studi Ilmu Ekonomi dan Studi Pembangunan
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun Oleh:
Ketut Elisa Yuda Suksma
NPM: 00 11 12668**

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
SEPTEMBER, 2007**

SKRIPSI
KETERKAITAN KE BELAKANG DAN KETERKAITAN KE
DEPAN PADA INDUSTRI MEBEL ANTIK SKALA KECIL DI
JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL,
YOGYAKARTA

Disusun Oleh:

Ketut Elisa Yuda Suksma

NPM: 00 11 12668

Telah dibaca dan disetujui oleh:

Pembimbing Utama



Dr. Y. Sri Susilo, M.Si

Tanggal, 16 Agustus 2007

SKRIPSI
KETERKAITAN KE BELAKANG DAN KETERKAITAN KE
DEPAN PADA INDUSTRI MEBEL ANTIK SKALA KECIL DI
JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL,
YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Ketut Elisa Yuda Suksma

NPM: 00 11 12668

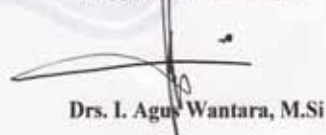
Telah dipertahankan di depan panitia penguji pada tanggal 8 September 2007
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk mencapai derajat Sarjana
Ekonomi (S1) pada Program Studi Ilmu Ekonomi dan Studi Pembangunan
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta

SUSUNAN PANITIA PENGUJI

Ketua Panitia Penguji


Drs. Y. Sri Susilo, M.Si

Anggota Panitia Penguji


Drs. I. Agus Wantara, M.Si


Drs. A. Gunadi Brata, M.Si

Yogyakarta, 8 September 2007
Dekan Fakultas Ekonomi
Universitas Atma Jaya Yogyakarta


Dr. R. Maryatmo, MA
FAKULTAS
EKONOMI

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

KETERKAITAN KE BELAKANG DAN KETERKAITAN KE DEPAN PADA INDUSTRI MEBEL ANTIK SKALA KECIL DI JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL, YOGYAKARTA

Benar-benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut/catatan kaki/daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiarisme sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 16 Agustus 2007

Yang menyatakan,



Ketut Elisa Yuda Suksma

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan berkat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Keterkaitan Ke Belakang Dan Keterkaitan Ke Depan Pada Industri Mebel Antik Skala Kecil Di Jotawang, Bangunharjo, Sewon, Bantul, Yogyakarta”. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan memperoleh gelar kesarjanaan dalam bidang ekonomi pada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis telah melibatkan banyak pihak yang dengan rela dan ikhlas membantu. Atas kerelaan dari banyak pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Para pengusaha/perajin mebel antik yang telah bersedia menjadi responden penelitian dan memberikan informasi yang dibutuhkan.
2. Bapak Drs. Y. Sri Susilo, M.Si., selaku dosen pembimbing utama yang dengan penuh kesabaran dan ketelitian memberikan bimbingan, koreksi, dan saran-saran dalam penulisan ini.
3. Bapak Drs. Sigit Triandaru, M.Si. dan Bapak Drs. Ag. Edi Sutarta, M.Si. yang telah memberi masukan serta saran dalam kolokium.
4. Segenap staf pengajar Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis menempuh studi.
5. Pegawai-pegawai perpustakaan Biro Pusat Statistik Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah membantu penulis dalam mendapatkan data.

6. Ayah dan (Alm) Ibu yang telah memberikan perhatian, semangat, dukungan moril maupun materiil serta doanya sepanjang masa.
7. Kakak-kakakku Mba Putu, Mba Ade dan Kak Daniel serta Gloria, Kak KomenK yang senantiasa memberikan perhatian, dorongan, semangat, bantuan, saran, dukungan moril maupun materiil dan doa selama penulisan skripsi.
8. My step Mom dan Adikku Joshua yang telah memberikan perhatian, dorongan, semangat, bantuan, saran, dukungan moril maupun materiil dan doa selama penulisan skripsi.
9. Keluarga Besar Mas Totok dan Mba Meilia serta Zaneeta yang telah memberikan bantuan, saran dan tempat tinggal selama penulisan skripsi.
10. Teman-teman Kos Lempuyangan Dn3/94.
11. Teman-teman Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
12. Serta banyak pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Untuk itu segala koreksi dan saran demi penyempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan.

Yogyakarta, 16 Agustus 2007

Ketut Elisa Yuda Suksma

MOTTO

*"No Matter What Happens, Don't Be Sorry
You Were Born. Even Though No One
Praises Us, Don't Forget To Smile In Any
Situation. As Long As You Are Alive, There
Will Be Better Things Later".*

(ONE PIECE)



Skripsi ini kupersembahkan untuk :
Jesus Christ, Orang Tua ku dan Saudara-Saudara ku

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAKSI.....	xv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Sistematika Penulisan.....	6

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Definisi Industri Kecil.....	8
2.2. Konsep Keterkaitan.....	11
2.3. Analisis Keterkaitan.....	16
2.4. Analisis Keterkaitan Antar Sektor.....	16
2.5. Studi Terkait.....	17
 BAB III. METODE PENELITIAN.....	 21
3.1. Lokasi Penelitian.....	21
3.2. Data, Sumber Data, dan Pengambilan Sampel.....	21
3.3. Metode Analisis.....	22
3.4. Tahapan Penelitian.....	23
3.5. Batasan Operasional.....	24
 BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	 26
4.1. Profil Responden dan Identitas Usaha.....	26
4.2. Keterkaitan Ke Belakang.....	30
4.2.1. Tenaga Kerja.....	30
4.2.2. Bahan Baku.....	33
4.2.3. Peralatan Produksi.....	36
4.3. Keterkaitan Ke Depan.....	37
4.3.1. Pemasaran Hasil Produksi.....	37
4.4. Keterkaitan Dengan <i>Stakeholder</i>	43

4.5. Formasi Keterkaitan Industri Mebel Antik Di Jotawang.....	45
--	----

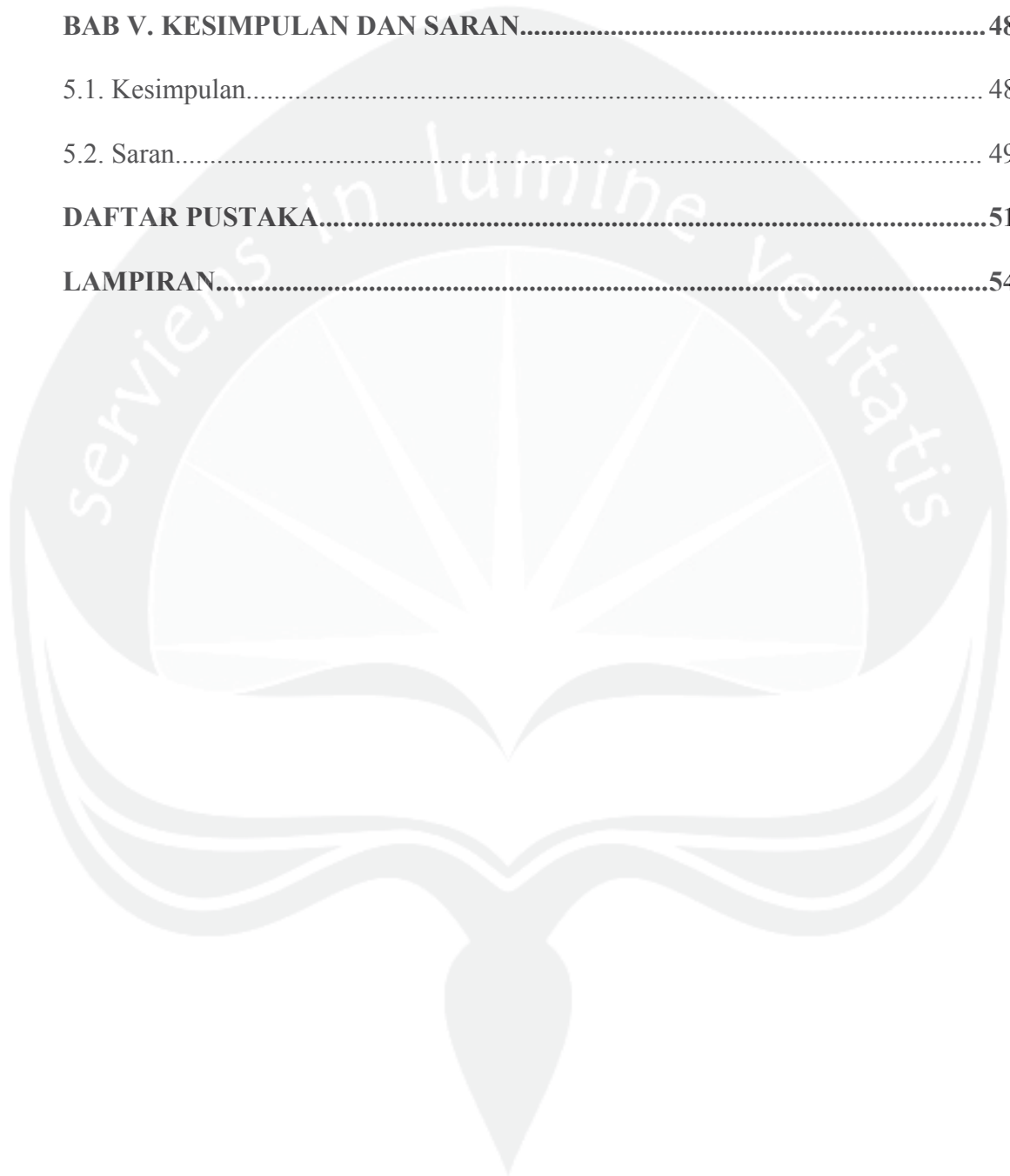
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	48
---	-----------

5.1. Kesimpulan.....	48
----------------------	----

5.2. Saran.....	49
-----------------	----

DAFTAR PUSTAKA.....	51
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	54
----------------------	-----------



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1.1 PDRB Kabupaten Bantul Menurut Lapangan Usaha Atas Dasar Harga Konstan 2000 Tahun 2003-2005.....	3
Tabel 1.1.2 Banyaknya Usaha di Sektor Industri Kecil Menurut Sub Sektor Industri di Kabupaten Bantul tahun 2005.....	4
Tabel 4.2.1.1 Tenaga Kerja.....	32
Tabel 4.2.1.2 Asal Tenaga Kerja Pengrajin Mebel.....	33
Tabel 4.2.3 Asal Peralatan Pengrajin Mebel.....	36
Tabel 4.3.1.1 Pemasaran Hasil Produksi.....	40
Tabel 4.3.1.2 Media Promosi.....	41
Tabel 4.4 <i>Stakeholder</i>	44

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.2 Kaitan Ke Depan dan Ke Belakang.....	13
Gambar 4.1.1 Usia Produktif.....	26
Gambar 4.1.2 Tingkat Pendidikan.....	27
Gambar 4.1.3 Lama Usaha.....	28
Gambar 4.1.4 Status Usaha.....	30
Gambar 4.2.1 Tenaga Kerja.....	31
Gambar 4.2.2 Kesulitan Bahan Baku.....	35
Gambar 4.3.1.1 Promosi.....	41
Gambar 4.3.1.2 Penyediaan Barang.....	42
Gambar 4.5 Formasi Keterkaitan Ke Belakang dan Keterkaitan Ke Depan.....	47

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Kuesioner.....	54
Lampiran 2 Tabulasi Data Penelitian.....	58



**KETERKAITAN KE BELAKANG DAN KETERKAITAN KE
DEPAN PADA INDUSTRI MEBEL ANTIK SKALA KECIL DI
JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL,
YOGYAKARTA**

Disusun Oleh:

Ketut Elisa Yuda Suksma

NPM: 00 11 12668

Pembimbing

Drs. Y. Sri Susilo, M.Si

Abstraksi

Penelitian ini bertujuan untuk Mengidentifikasi dan menganalisis keterkaitan ke belakang (*backward linkage*) dan keterkaitan ke depan (*forward linkage*) di sentra industri mebel antik di Dusun Jotawang, Desa Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul, Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer dan data sekunder. Dalam penelitian ini data primer dikumpulkan dari penyebaran kuesioner dan hasil wawancara dengan para pengrajin mebel antik yang bersedia menjadi sampel. Dalam riset ini data sekunder diperoleh dari instansi atau lembaga terkait seperti misalnya Badan Pusat Statistik, Dinas Perindustrian dan Perdagangan, Internet, dan jurnal ilmiah. Data dalam penelitian ini dianalisis menggunakan pendekatan deskriptif. Data yang diperoleh diolah dengan komputer dan dianalisis. Jawaban pertanyaan yang diperoleh dihitung frekuensi dan persentasenya. Cara menjelaskan menggunakan diagram batang (*column chart*), diagram lingkaran (*pie chart*) dan tabel. Kesimpulan yang diperoleh dalam penelitian ini adalah: 1) keterkaitan ke belakang; pengrajin memperoleh bahan baku dan peralatan produksi sebagian besar para pengrajin tidak mengalami kesulitan, 2) keterkaitan ke depan; pengrajin jotawang melakukan pemasaran sendiri, tidak melakukan promosi, dan sudah ada yang menggunakan perantara atau langsung ke konsumen akhir tanpa perantara. Faktor utama yang mempengaruhi keterkaitan ke belakang dan ke depan dari industri kerajinan mebel antik adalah industri pemasok, industri inti, industri pendukung, pembeli, dan instansi terkait atau *stakeholder*.

Kata kunci: keterkaitan ke belakang, keterkaitan ke depan, industri mebel, *stakeholder*.

**BACKWARD LINKAGE AND FORWARD LINKAGE OF
SMALL SCALE ANTIQUE FURNITURE INDUSTRY IN
JOTAWANG, BANGUNHARJO, SEWON, BANTUL,
YOGYAKARTA**

Author

Ketut Elisa Yuda Suksma

NPM: 00 11 12668

Advisor

Drs. Y. Sri Susilo, M.Si

Abstract

This research aim to identifying and analyse backward linkage and forward linkage in sentra antique furniture industry in Dusun Jotawang, Desa Bangunharjo, Kecamatan Sewon, Kabupaten Bantul, Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. The data used in this research is primary data and secondary data. In this research primary data collected from spreading questionnaire and result of interview with workers of antique furniture readying become sample. In researching into this secondary data obtained from related institute or institution be like for example Badan Pusat Statistik, Dinas Perindustrian dan Perdagangan, Internet, and erudite journal. Data in this research is analysed use the descriptive approach. Data the obtained process with computer and is analysed. obtained to be Questionnaire answer to be counted by the frequency and percentage. Apologetics use the column chart, pie chart and tables. The conclusion obtained in this research is: 1) backward linkage; entrepreneurs raw material and equipments of production most workers don't find difficulties, 2) forward linkage; worker jotawang do the marketing alone, don't do the promotion, and someone have used the medium or direct to final consumer without medium. The primary factor influence backward linkage and forward linkage from industry of antique furniture is industry suppliers, industry of core, supportered industry, buyers, and related institution or stakeholder.

Key Words: backward linkage, forward linkage, furniture industry, stakeholder